

Gellner @ Fabbrica

A chiusura delle celebrazioni per il centenario dalla nascita dell'architetto Edoardo Gellner, Fabbrica ospita una giornata di studi e una mostra a lui dedicati curata dall'arch. Michele Merlo che ripropone l'esposizione realizzata a Cortina nell'estate 2009 patrocinata tra gli altri dal PARC Direzione generale per la qualità e la tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanea, dalla Regione Veneto, dal Comune di Cortina.

Figura di spicco nel campo dell'architettura italiana e internazionale della metà del Novecento, Gellner lavora nel campo dell'interior design, dell'urbanistica e dell'architettura facendosi conoscere per alcune importanti opere tra le quali il Villaggio Residenziale di Corte di Cadore realizzato per Enrico Mattei, presidente dell'ENI e la chiesa di Nostra Signora del Cadore realizzata in collaborazione con Carlo Scarpa. È autore di numerose pubblicazioni sul tema del paesaggio e dell'architettura rurale tradizionale di montagna.

L'inaugurazione della mostra sarà preceduta da una Giornata di Studi incentrata su una riflessione intorno all'opera di Gellner e alla sua ricerca dedicata agli aspetti più innovativi dell'architettura e del design con una particolare attenzione al metodo progettuale e al paesaggio.

Il catalogo *Edoardo Gellner. L'ibrido mosaico della forma*, in uscita a gennaio 2011, raccoglierà i contributi della Giornata di Studi e ripercorrerà la mostra allestita a Fabbrica.

Mostra

27 novembre 2010 – 20 gennaio 2011
Fabbrica – Gambettola (FC)
a cura di Michele Merlo – Studio Gellner

inaugurazione : 27 novembre 2010 ore 18.00

PATROCINI:

- IUAV
- Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena
- Alma Mater Studiorum – Università di Bologna - Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale (*)
- Centro Ricerche Fantoni
- Comitato Regionale per le celebrazioni del Centenario dell'architetto Edoardo Gellner (*)

PRESTATORI

- AP/IUAV Venezia
- Fantoni Osoppo
- StudioGellner Cortina
- Comune di Cortina
- Minoter Borca

ALLESTIMENTO MOSTRA:

Arch. Michele Merlo - Studio Gellner
Angelo Grassi - Fabbrica

Giornata di Studi

27 novembre 2010 ore 9.00 – 17.00

Comitato d'onore :

Renato Barilli, Angelo Grassi, *Vittorio Gregotti*(*), *Carlo Ripa di Meana*(*), *Paolo Portoghesi* (*), *Fulvio Irace* (*)

Comitato Scientifico:

Anna Tonicello, Michele Merlo, Gino Malacarne, Elena Mucelli, Claudia Cagneschi, Roberto Fabbri.

Programma:

9.00 – 10.00

apertura dei lavori

Angelo Grassi, *Fabbrica*

Anna Tonicello, *Direttrice Archivio Progetti IUAV*

Gino Malacarne, *Presidente Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" Cesena*

Margherita Guccione, *direttrice MAXXI e membro del Comitato 100° Gellner* (*)

Michele Merlo, *Studio Gellner Cortina*

10.00 – 13.00

Edoardo Gellner. L'ibrido mosaico della forma

10.00 Franco Mancuso, *IUAV Venezia* (*)

10.30 Duccio Biasi, *Rassegna rivista d'architettura.* (*)

11.00 Renato Barilli, *DAMS Università di Bologna*

11.30 *Coffee break*

12.00 Martina Carraro, *Archivio Progetti IUAV*(*)

12.30 Dorothea Deschermeier, *autore "Impero Eni"* (*)

13.00 Giuseppe Accorinti, *autore "Quando Mattei era l'impresa"* (*)

13.30 Pranzo a Buffet

15.00 – 17.00

Attualità di Gellner

Elena Mucelli, DAPT, Università di Bologna

Valentina Orioli, DAPT, Università di Bologna

Claudia Cagneschi, Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", Università di Bologna

Roberto Fabbri, Facoltà di Architettura "Aldo Rossi", Università di Bologna

Stefania Rossl, DAPT, Università di Bologna (*)

18.00 Inaugurazione della mostra

(*) da contattare/confermare

Organizzazione Evento

Ufficio Stampa (Fabbrica):

- comunicati stampa
- distribuzione inviti, cartoline e locandine

Segreteria e organizzazione Mostra (Fabbrica, Michele Merlo):

- ricerca eventuali sponsorizzazioni
- accoglienza partecipanti
- buffet e cena
- guardiania mostra

Organizzazione Giornata di Studi (Michele Merlo, Elena Mucelli, Claudia Cagneschi, Roberto Fabbri, Facoltà di Architettura “Aldo Rossi”):

- ricerca eventuali sponsorizzazioni
- contatti con relatori
- raccolta contributi
- organizzazione interventi

Progetto Grafico (a cura di Michele Merlo, Claudia Cagneschi, Roberto Fabbri):

- aggiornamento del sito web
- immagine coordinata

Catalogo Mostra / Atti della Giornata di Studi

(a cura di Michele Merlo, Elena Mucelli, Claudia Cagneschi, Roberto Fabbri):

- richiesta finanziamenti
- raccolta contributi
- progetto grafico/editoriale